

Lente

Seizoenstafel

Het vroege voorjaar

Moeder Aarde en de wortelkindertjes verschijnen op de jaartafel. De natuur lijkt nog in rust maar onder de aarde is er al beweging. Het eerste teken van al deze activiteit is voor ons pas zichtbaar wanneer de krokussen en narcissen voorzichtig aan de oppervlakte tevoorschijn komen.

We laten ons weer inspireren door het boek van "de Wortelkindertjes" van Sibylle von Olfers.

Moeder Aarde is een vrouwtje met een wijde rok, omslagdoek en een hoofddoekje (kan ook dienen als vrouw Holle, vrouwtje Dooi (Olles skitocht). In het voorjaar heeft moeder Aarde een mand met gekleurde lapjes en in de herfst een lantaarn.

Bloembolletjes staan er leuk bij. De lentefee verschijnt boven de jaartafel.

Een eenvoudiger beeld creëren we met bloembolletjes en bijvoorbeeld een kaart met een winterse afbeelding.

Lente

Wanneer de lente eenmaal echt op gang is gekomen kan kracht worden bijgezet door een Lentefee ten tonele te laten komen. De Lentefee is gemaakt van zijde om haar vluchtige/etherisch karakter weer te geven. De kleuren veranderen, van het roestbruine naar de frisse groene en gele tinten, en natuurlijk de bloesemkleur bij uitstek: roze-rood. Gebruik ook eens een aantal mooie bloesemtakken bij de Seizoenstafel, in afwisseling van de paastakken.

In de lente zijn er veel feesten. Maak je keuze wat je wil vieren, kijkend naar de kinderen. Kies voor één aspect uit alle feesten en doe dit minimaal drie weken achter elkaar.

Boeken

De wortelkindjes van Annemarie Dragt of van Sybille Von Olfers.

Pelle's nieuwe kleren van Elsa Beskow

Van lente tot zomer van Lidwien van Geffen

Lente van Gerda Muller

We hebben er een geitje bij van Marjet Huiberts

Buiten spelen (Christofoor)

Pippa en Pelle in de lentetuin

Liedjes

Bij het zingen worden gebaren ter ondersteuning van de tekst gemaakt. De meeste liedjes zijn online te vinden op www.vrijeschoolliederen.nl, www.doehoek.nl en www.kinderliedjes.info.

Lammetje lammetje

Lammetje, lammetje, lammetje

Kom er eens over mijn dammetje

Lammetje lief, lammetje klein

Wil jij wel mijn vriendje zijn

Groen is gras

Groen is gras, groen is gras
Onder mijne voeten
'k Heb verloren m'n beste vriend
'k Zal hem zoeken moeten
Hé daar, plaats gemaakt, voor de jongedame
En de koekoek op het dak
Zingt een lied op zijn gemak
O, mijn lieve Augustijn
Deze dame zal het zijn



Sneeuwkllokje

Wat klinkt daar uit de sneeuw zo fijn? Zie lenteklokjes, klokjes klein,
Die kling'len in de zonneschijn, Bloempjes komt aan alle kant, Kinders geeft elkaar de hand,
Lente, lente komt weer in 't land,
Lente, lente komt weer in 't land!

Er liggen bolletjes in de grond

Er liggen bolletjes in de grond
te slapen, te slapen.
Er liggen bolletjes in de grond overal in het rond.
Wakker worden, wakker worden
alle vogeltjes zingen.
Alle vogeltjes fluiten
Zet de bloemetjes buiten.
(christoffel in de lente tikt om de beurt de kinderen aan die wakker mogen worden. Liedje uitbeelden, reageren op aantikken)

Tussen de wortels van de bomen

liggen kinderen stil te dromen.
Moeder aarde houdt de wacht
in de stille winternacht.

Moeder aarde waar zijn al uw kinderen klein.

Slapen, slapen in de aarde
tot hen wekt de zonneschijn.
Zonneschijn straal nu blij
wek ons alle bloemen klein.

Schilderen rode, blauwe rokjes
voor die lieve lenteklokjes.

Krokusje

Krokusje, krokusje, krokusje klein.
Heel gauw zal het lente zijn.
Kom eens uit je holletje,
En tover een bloem uit je bolletje,
En sprietjes boven de grond,
En kijk dan eens in 't rond
Ontwaakt ontwaakt,
Ontwaakt nu lieve kinderen
klein want heel snel zal het lente zijn.

Ik ben een zaadje klein en rond

Ik ben een zaadje klein en rond.
Ik lig verborgen in de grond.
De aarde heeft mij toegedekt.
Het is het zonnetje wat mij wekt.
Dan grijpen de wortels de aarde vast.
Mijn kiempje en steeltje dat zoekt en tast.
En vindt dan daarboven mijn lieve kind,
de hemel, de regen en de wind.
Dan spreid ik mijn blaadjes en richt mij hoog op
en draag mijn kleurigste bloempje in top.

Hocus pocus

Zei de crocus Hocos pocus Daar ben ik!

Narcisje, Narcisje

Op je lange steel
O o o o, wat zijn er veel!



Ret tet tet, zeg hoor je mijn trompet.

Ik ben een narcis, heel mooi geel,
ik sta daar op een lange steel.
Ret tet tet, zeg hoor je mijn trompet.

En een tulp en een narcis en een hyacint

Dag lief kind, dag lief kind.
Een tulp en een narcis en een hyacint dag lief kind!

Sneeuwvlokje, wit rokje
Krokusbolletje

Versjes

Jonge poesjes

Wij hebben jonge poesjes
Die kwamen er vannacht.
Een mand vol robbedoesjes
Ik tel er minstens acht.
Getrappel en gewiebel,
Gekrabbel en gekribbel.
Die mand zal over een dag of zeven
Lang niet groot genoeg meer wezen.
En als de poesjes straks drie weken zijn,
Dan is het hele huis te klein.

Activiteiten

Zaaien van tuinkers en andere zaden
Buiten kijken hoe bloemen opkomen

Pasen

Achtergrond

Pasen valt steeds op een andere datum: de eerste zondag na de eerste volle maan in de lente.

In de twee weken voor Pasen kunnen de kinderen naar de hemel kijken en zien hoe de maan zich vult met licht.

Hemelvaart is dan veertig dagen na Pasen en Pinksteren weer tien dagen daarna.

Pasen is het feest van de opstanding van Jezus. Dit is echter alleen voor oudere kinderen te begrijpen. Met kleine kinderen kunnen we alles wat met de lente te maken heeft, vieren. Je ziet met de kinderen de 'opstanding' van de natuur. Die opstandingskracht is direct beleefbaar als de sneeuwvlokjes en andere groene puntjes uit de koude grond naar boven komen. De knoppen aan de bomen komen uit, we horen de vogels weer en zien overal bloemen opengaan. De eerste zaden zijn al weer in de grond gestopt en we kunnen zien hoe het groen naar boven komt. En wat leef je zelf voor? Waar is jouw opstandingskracht? Wat wil er bij jou geboren worden? Koester het kleine met de kinderen.

De zondag voor Pasen is **Palmpasen**. Het is de dag van de intocht van Jezus in Jeruzalem, gezeten op een ezelsveulen. Velen hoorden over zijn wonderdaden: "Is hij waarlijk Christus die hen komt verlossen van de Romeinse onderdrukking?" Jubelend wordt hij ontvangen, op de velden werden groene gewassen en palmtakken afgesneden om voor zijn voeten uitgespreid te worden. Bij zijn intocht wuifden de mensen met palmtakken. In voorchristelijke tijden waren er rond deze tijd feesten om de vruchtbaarheid van de aarde te wekken. Er werd met groene, versierde takken zingend rondgegaan.

Tussen Palmpasen en Pasen is het de Stille week: je kunt in deze week heel mooi je eigen mensontwikkeling oefenen.

Hoe vieren we Palmpasen en Pasen?

Ook wij vieren Palmpasen nog met een ommegang, waarbij we met onze Palmpasenstok – versierd met linten in de kleuren van wit, roze en lichtgroen, eieren en getooid met een broodhaantje – Palmpasenliederen zingen. De Palmpasenstok staat voor onze levensboom. Het symbool van de groei- en levenskrachten en drager van de geest. Voor de grotere kinderen wordt een kruis gemaakt van takken, voor de kleinere een zonnerad. Met de kinderen vieren we hiermee het ontwaken van de natuur.



Met Pasen gaan we niet alleen zoeken naar nieuw leven, maar ook naar de paaseieren die zijn gebracht door de paashaas. Ook dit feest zit vol symbolen. Zo wordt het ei gezien als het ontkiemende leven (vruchtbaarheid), de paashaas als vreedzaam wezen, dat oog heeft voor de nood van een ander.

Seizoenstafel

Met kleine kinderen vieren we vooral het nieuwe leven; lammetjes, kuikentjes en paashaasjes sieren de jaartafel. Een mooie paas tak met (uitgeblazen) eieren maakt het compleet. Samen met gele en licht groene doeken.



Boeken

Wij vieren feest- lente en de zomer van Susannah van Asch-Yasuda (Christofoor)

Vrolijk Pasen! Van Sjoerd Kuyper

Dottie's eieren van Julie Sykes

Het paaskuiken van A. Junge

Het begint met een zaadje van Laura Knowles

Het raadsel van de paashaas van Jennine Staring

Het gouden ei van Margaret Wise Brown

Liedjes

Bij het zingen worden gebaren ter ondersteuning van de tekst gemaakt. De meeste liedjes zijn online te vinden op www.vrijeschoolliederen.nl, www.doehoek.nl en www.kinderliedjes.info.

Palmpaas, en mijn broodhaan is de baas

Pallem paas, Pallem paas

en mijn broodhaan is de baas.
Hij zit boven op zijn stok
en hij roept van tok, tok, tok.
Tok, tok, tok al weer een ei.
Niet voor jou en niet voor mij.
Morgen ook niet lekker mis
maar als 't Pallem Pasen is.

Haantje op een stokje

Haantje op een stokje
bedelt om een brokje,
bedelt om een stukje brood
anders gaat ons haantje dood
maar ons haantje gaat niet dood
want hij is van suikerbrood.

Palmpasen, versier je groene tak

Palmpasen, Palmpasen,
versier je groene tak
Met linten en met eieren
met klokken bim bam beieren De eieren smaken goed versier je nieuwe hoed.
Palmpasen, Palmpasen
versier je groene tak
Met linten en met ruikertjes
Met chocola en suikertjes
Kom mee kom mee op stap
wij trekken door de stad.

Palm -Palmpasen, hei koerei!

Pallem, pallem Pasen
hei koerei.
Over ene zondag
krijgen wij een ei.
Eén ei is geen ei,
Twee ei is een half ei.
Drie ei is een paasei.

Daar komt vader paashaas aan

Voor het kippenhok blijft hij staan.
Hij doet alle deurtjes open.
Kan ik hier ook eitjes kopen?
Tok, tok, tok, tok, tok tok tok,
eitjes liggen in het kippenhok.
Kukeleku, kukeleku
deze eitjes zijn voor u.

Blauw viooltje

Blauw viooltje, blauw viooltje

In mijn lentetuintje klein,
't Zal geen uren nu meer duren,
Dan zal 't gauw Palmpasen zijn.

De paashaas

De paashaas, de paashaas
die is weer in het land.
En aan zijn linkerpootje
draagt hij een grote mand.
Die mand zit vol met eieren
bim, bam beieren
en ieder dag keert hij weerom
bim, bam bom.

Wip wip wip zo springen alle hazen

Wip, wip wipperdewip
zo wippen alle hazen.
Ze zijn zo blij, ze zijn zo blij
want heel snel is het Pasen

Oh wat fijn die zonneshijn

Oh wat fijn die zonneshijn
heel snel zal het lente zijn.
Dan gaan wij eieren zoeken,
overal in alle hoeken.
Wij willen zoeken in alle hoeken
onder de linden zullen wij het vinden.
Een nestje van hooi
een rood gouden ei.
Óh paashaas kom ook eens bij mij.

Als de lieve lente komt
Wij willen zoeken

Versjes

Opa is blij en oma is blij.

Ze hebben een kipje dat legde een ei. Daar komt een muisje aangetript
dat met haar staartje tegen het eitje aantikt.
Krak zegt het eitje. Huil maar niet hoor opa.
Huil maar niet hoor oma. zegt het kipje. Ik leg een nieuw ei in een wipje.
Het is niet van steen. Het is niet van hout, het is van zuiver goud.

Flip en flap die gingen samen op stap.

Ze deden haasje over.
Ze knabbelden van het lover.
Daar kwam de jager aan
en floeperdefloep
zijn ze weer op de loop gegaan.
(speel met twee handen die je tot haasjes maakt uit)

Activiteiten

Palmpasen

Palmpaasstokken maken voor op de groep

Broodhaantjes bakken

Kettingen maken met rozijnen en popcorn

Pasen

Eieren schilderen, verstoppertje en zoeken in de tuin.

Eierhouders maken

Kuikentjes haken of van pompoen maken

Paashaasjes maken

Duifjes maken

Vlinders van zijdevloei maken

Schaapje knutselen/wol

Transparantje narcissen maken

Tarwe zaaien

Bonen leggen in een pot in de lokaal

Een paaslunch maken met paasbrood, geel sap en mooie servetten

Broodhaantjes bakken

Recept voor broodhaantjes

500 gr tarwebloem

1/2 theel. zout

1 zakje droge gist

1 kleine eetl. 'suiker'

3 dl melk of water

een paar krentjes of rozijnen

Bereidingswijze

Doe de bloem, zout, gist en suiker in een kom. Maak een kuiltje in het mengsel en schenk daar de melk of het water in. Kneed alles goed door en dek de kom af met een vochtige schone theedoek. Laat het deeg ong. 45 min rijzen op een warme plek (bv de verwarming of de oven (de laagste stand) tot de hoeveelheid verdubbeld is. Verdeel het deeg in vieren en haal er van elk deel een plukje af. Kneed de haantjes in vorm en maak van de overgebleven stukjes vleugeltjes. Deze kun je met een beetje lauw water op het haantje plakken. Van de krentjes of rozijntjes maak je de ogen.

Bak de haantjes in ca, 20 min in de oven(220 graden C.)

Hemelvaart en Pinksteren

Achtergrond

In de maand mei worden we omgeven door bloesems en allerlei bloemenweelde. Bruidsboeketten kleuren de tuinen. De maand mei is ook vrouwenmaand, waarin ook Moederdag gevierd wordt. Maar ook de maand van Hemelvaart en Pinksteren. Vaak is de betekenis van beide niet meer bekend en soms ook moeilijk te begrijpen. Maar ieder feest heeft zijn betekenis, een inhoud die uitnodigt ons te verdiepen.

Tijdens de winterperiode keren we meer naar binnen toe en vieren we het Michaëlsfeest, om moed te verzamelen de donkere tijd in te gaan.

Het delen was met Sint Maarten aan de orde en daarna gingen we verwachtingsvol naar de Kerst.

In de lente speelt het leven zich meer buiten af en gaan wij ook meer buiten met onszelf aan de gang. Dat wat we in de winter geleerd hebben, kunnen we nu uitdragen.

Hemelvaart

Is de 40ste dag na Pasen, in deze dagen onderwees Christus zijn leerlingen. Met Hemelvaart vaart hij weer naar God. Maar hij had wel een kiem gelegd bij zijn leerlingen, opdat nieuwe levenskrachten de mens weer konden voeden.

Pinksteren

Is de 10^{de} dag na Hemelvaart. Zoals in de natuur na het bestuiven het rijpen aan de orden is, gebeurt dit ook met het ontkiemen en rijpen in de leerlingen van Christus. Zo vonden zij hem in hun innerlijk terug. Nu trokken zij er op uit om de Goddelijke waarheden te verkondigen. Zij konden nu spreken 'in andere talen'. Spreken vanuit het ware wezen der dingen, helend werkzaam zijn, met liefdeskracht. Dit is ook voor ons een periode waarin wij elkaar kunnen begrijpen; we elkaars taal kunnen spreken. Overal een uitdaging, op het werk en thuis!

Waar met Pasen het nieuwe leven uit een schijnbaar dode natuur opstaat en met Hemelvaart de knoppen zich ontsluiten en bloemen tevoorschijn komen, zie je met Pinksteren de vruchtzetting. De aarde staat in bloei en toont zich als een bruid. Het leven kan voortgaan. Volgend jaar komt alles weer opnieuw.

In de bloei van de natuur beleefden de mensen in vroegere tijden de openbaring van de heilige geest. De heilige geest die met Pinksteren op de mensen neerdaalde en ons met elkaar verbond.

Hoe vieren we Hemelvaart en Pinksteren?

Pinksteren vieren we als een feest van lucht en licht, van vogels en van bloemen. Nog geen echte bloemen, maar zelfgemaakte. Want het is ook een feest dat gaat over de toekomst, over wat wij als mensen met elkaar scheppen. Op de vrije scholen worden een Pinksterbruid en Pinksterbruidegom gekozen. Zij mogen door de poort lopen en worden toegezongen.

Er wordt met gekleurde linten om de pinkster(mei)boom gedanst. Dit Pinksterbruidspaar symboliseert "het huwelijk" tussen moeder aarde en de zon, waardoor het land weer vruchtbaar wordt.

Seizoenstafel

Hemelvaart

We kunnen een vijvertje maken met allemaal groen erom heen, met steeds nieuwe dieren erbij: een kikker, eendjes, vlinders, vogeltjes, een slakje, bijen of een libelle.



Pinksteren

We versieren de jaartafel met papieren bloemen. Op sommige jaartafels staan pinksterbruid en -bruidegom onder een rozenboogje. Volgens een oud gebruik ging het paar met bruidsstoet door het dorp. Zij staan symbool voor 'het huwelijk' tussen hemel en aarde; de aarde siert zich met bloemenpracht als een bruid. De bruidegom draagt een bellenstok.

Ook zien we veel duifjes op en om de jaartafel ter herinnering aan de religieuze betekenis van het feest. Ze staan voor vrede, liefde en hoop. En natuurlijk de lente met bloesems, nestjes met eieren en vogels.

We zetten een kaart neer met een afbeelding van de pinksterbruid en bruidegom. We maken een meiboom met bellenstok.



Boeken

Assepoester. De duiven (in het Evangelie een symbolisch beeld voor de heilige Geest) helpen bij het onderscheid van goed en kwaad en weten wie de ware bruid is. Verhalen voor BSO uit het boek: Laat mij het levenswater zoeken, verhalen Pasen-Pinksteren-Sint Jan. Bijvoorbeeld 'De drie talen' uit gebroeders Grimm

Liedjes

Bij het zingen worden gebaren ter ondersteuning van de tekst gemaakt. De meeste liedjes zijn online te vinden op www.vrijeschoolliederen.nl, www.doehoek.nl en www.kinderliedjes.info.

Doe open nu het duivenhuis

Doe open nu het duivenhuis,
De duifjes vliegen er vrolijk uit.
Ze vliegen uit met brede vlucht
En zweven in de blauwe lucht.
Maar keren ze weer van 't vliegen moe,
Dan sluiten we zacht het duivenhuis toe,
Roe-koe-roe-koe, roe-koe-roe-koe.

Voor mijn venster vliegt een duifje

Voor mijn venster vliegt een duifje
Voor mijn venster vliegt een duifje
Kijk hem met zijn vleugels slaan.
In en uit door ieder raampje,
kijk nu blijft hij even staan.
Klap, klap doe ik met mijn handen
en nu vliegt hij heen en weer.
Allemaal een rondje draaien
en dan dansen we nog een keer.

Hier komt onze fiere Pinksterblom

Hier komt onze fiere Pinksterblom
En ik zou hem zo graag eens wezen!
Met zijn groene kransen in het haar en met zijn rinkelende bellen.
Recht is recht. Krom is krom!
Belief je wat te geven voor die fiere Pinksterblom?
Want de fiere Pinksterblom moet voortgaan.

Er liep een aardig meisje

Er liep een aardig meisje
Er liep een aardig meisje
Al langs de waterkant
Ze liep op blote voetjes Violtjes in haar hand
Viola, Violetta, Violetta, Violetta Viola, Violetta,
Violetta, Sta stil.

Versjes

De duif gold in vroeger tijden als een vogel die een bericht van de goden kwam brengen. We doen met de kinderen aan tafel het spelletje van de duiventil (met gebaren). Het gaat zo:

Weet je wat ik maken wil?
Een hele hoge duiventil.

Hakken, hakken, dikke takken.
Zagen, Zagen, wiedewiedewagen.
Spijkers kloppen op hun dikke koppen.
Schuren, schuren, 't zal niet lang meer duren.
Werken, werken, werken maar
kijk! Daar staat hij kant en klaar

Komt een zonnestraaltje aan;
laat het deurtje open gaan.

Duifje kijkt eruit.
Doffertje kijkt eruit.
Ze kijken omlaag en omhoge
...daar zijn ze weg gevlogen.

Ze zwenken en zwieren al heen en terug
Ze vliegen zo vlug door de helblauwe lucht.

Een dikke donkere donderwolk
Bom bom bom
Die gaat voor het zonnetje staan,
dom, dom, dom!
Nu gaat het weertje pruilen.
Nu gaan de wolken huilen.
Wilde woeste regenvlagen;
duifjes weer naar binnen jagen.

Duifje kijkt naar Doffertje.
Doffertje kijkt naar Duifje.
Ze roepen zachtjes; 'Roekoe"
en doen hun deurtje toe.

Activiteiten

Hemelvaart

Dauwtrappen: met bloten voeten in het gras/blotevoeten pad
Bellen blazen

Pinksteren

Duifjes vouwen/schilderen
Vlinders van dun papier aan saté prikker
Kransen van bloemen van crêpepapier maken

Armbandjes met rinkelende bellen maken

Stok met linten en belletjes er aan

Windvanger maken: maak van riet een cirkel en hang er gekleurde linten aan.

Witte kleding dragen

Meer activiteiten die met buiten te maken hebben: vliegeren, bellen blazen, bloesem blaadjes strooien, tuin mooi maken.

Sint Jan en Zomer

Achtergrond

De langste dag van het jaar wordt ook wel de Zonnewende genoemd. Dan vieren we met de eerste vruchten en bloemen het feest van de uitbundige, levenwekkende zon.

Sint Jansdag (24 juni) is vanuit Christelijk oogpunt de dag van Johannes de Doper. Hij was het die Jezus tot Christus doopte in de Jordaan. Hij was het die met zijn grote gestalte zoveel licht en warmte in zich droeg, die zichzelf in dienst stelde van diezelfde Christus. In zijn eigen woorden: 'Hij moet groeien, ik moet afnemen'. (Joh. 3:30) Sint Jansdag is de tegenpool van de kerstnacht. Het uiterlijke licht en de uiterlijke zonnewarmte staan hier tegenover de geboorte van een nieuw innerlijk licht in de diepste duisternis. Johannes maakt zijn eigen persoon ondergeschikt aan dit nieuwe licht dat komen gaat. Alsof hij wil zeggen: laat het licht van mijn - en onze uiterlijke zon afnemen, probeer de Christusimpuls (de innerlijke zon) te laten groeien. Zo is het Sint Jansfeest bij uitstek het feest van de tegenpolen. Het vormt het centrale thema daarin.

Hoe vieren we het Sint Jansfeest?

Sint Jan is het laatste jaarfeest van het schooljaar. Het is een blij feest, met bloemenkransen, zang en dans, met vuur en vrolijkheid. We zijn zorgeloos en genieten van zon en buitenlucht. Samen plezier maken staat bij dit feest voorop.

Seizoenstafel

Met Sint Jan staat de zon op zijn hoogste punt. Iedereen trekt naar buiten en geniet van de zomer. Op de seizoenstafel staat een boeket veldbloemen, misschien een popje op een picknickkleed of een Sint Jans vuurtje van wol.

Na Sint Jans tijd kunnen we een strandtafereel maken. Zand en schelpen, visjes en een mooie kaart.

Bron: " De seizoenentafel" door marjolein van Leeuwen-Zier en Jos Moeskops-Groenewoud, uitg. Christofoor.)





Boeken

Zomer van Gerda Muller (Christofoor)

Zal ik helpen, kabouter Thijm?

Van lente tot zomer van Lidwien van Geffen

Annika van Elsa Beskow

Boer Boris gaat naar zee van Ted van Lieshout & Philip Hopman

Plons van Martin Waddell

Verhaaltjes

Dikke vette pannenkoek van Loek Koopmans

Dit verhaal is geïnspireerd op het oude Russische bakkersprookje 'Kolobok'.



Als de dagen echt heet worden, is het goed kringspelletjes te doen, die helpen het kind op aarde te brengen. Met hete dagen raken we allemaal een beetje buiten onszelf.

Liedjes

Bij het zingen worden gebaren ter ondersteuning van de tekst gemaakt. De meeste liedjes zijn online te vinden op www.vrijeschoolliederen.nl, www.doehoek.nl en www.kinderliedjes.info.

Ik heb een mooie bloemenmand

Ik heb een mooie bloemenmand
aan wie zal ik die geven
aan een kind hier in de kring,
zal ik die bloemen geven.
Dag schone vrouw, geef mij die hand van jou
die bloemen zijn voor jou, dag mevrouw

Zing zing 't is zomer

Zing, zing 't is zomer
zing dat alles weer klinkt.
Zing, zing 't is zomer
zing dat alles weer klinkt.

Zing, zing, zing, zing..

Wielewaal

Kom mee naar buiten allemaal
Dan zoeken wij de Wielewaal
En horen wij die muzikant
Dan is zomer in 't land
Duudeljoo klinkt zijn lied
Duudeljoo klinkt zijn lied
Duudeljoo en anders niet
Duudeljoo klinkt zijn lied
Duudeljoo klinkt zijn lied
Duudeljoo en anders niet

(met je wijsvinger cirkelende beweging in de lucht maken en zachtjes, bij een kind, neus, oor en kin aantikken)

Ga weg dikke vlieg

Ga weg dikke vlieg dikke bromvlieg.
Je plaagt me en je kriebelt zo
ik wil je niet, je friemelt zo
ga weg jij van mijn neus, dikke deus
ga weg jij van mijn neus.

Ga weg dikke vlieg, dikke bromvlieg
je plaagt me en je kriebelt zo
ik wil je niet, je friemelt zo
ga weg jij van mijn oor, dikke door
ga weg jij van mijn oor.

Ga weg dikke vlieg, dikke bromvlieg
je plaagt me en je kriebelt zo
ik wil je niet, je friemelt zo
ga weg jij van mijn kin, dikke din
ga weg jij van mijn kin!

Visje, visje, in het water

Visje, visje in het water,
visje, visje in je kom.
Visje, visje, kan niet praten.
Visje, visje, draai je om.
Zwem maar op je buik, je buik, je buik
Zwem maar op je rug, je rug, je rug, je rug.
Zo naar de overkant en dan weer terug
(Met gebaren)

Bijtje zoem zoem

Zoem, zoem, zoem,
bijtje in een bloem.
Van de zoete honing snoep ik
en als het genoeg is wel
dan roep ik zoem, zoem, zoem
dank je lieve bloem.

Sint Jan!

Sint Jan, Sint Jan, Sint Jan die komt er an!
Sint Jan gaat komen,
we zien het aan de bomen.
Sint Jan! Sint Jan!
Sint Jan, die komt er an!

Als de zon is heengegaan,

Als de zon is heengegaan,
en de nacht gekomen.
Schijnt van ver de stille maan,
donker staan de bomen.

Alle dieren in de schuur,
slapen op dit late uur...
Stookt het vuur en zingt!
Als de zon is heengegaan,
En de nacht gekomen.

Goeiendag met elkander

Goeiendag met elkander
Ga je mee vraagt de ander.
Ga je mee ik ga naar zee.
Ik denk het niet, het is veel te diep.
Maar als we er een brug over slaan
dan kunnen we samen uit wandelen gaan
Je kunt het uitbouwen door met je handen een bruggetje te bouwen. Wie gaat er mee een broodje kopen, of een zoute krakeling. Floep zegt het mannetje, het water in. (Bruggetje gaat stuk)

Zo gaat de molen

Zo gaat de molen, de molen, de molen
Zo gaat de molen, de molen
Zo gaan de wieken, de wieken, de wieken
Zo gaan de wieken, de wieken
Zo gaan de handjes, de handjes, de handjes
Zo gaan de handjes, de handjes
Zo gaan de voetjes, de voetjes, de voetjes
Zo gaan de voetjes, de voetjes

Heb je wel gehoord van de zeven de zeven

Heb je wel gehoord van de zeven, de zeven
Heb je wel gehoord van de zevensprong
Ze zeggen dat ik niet dansen kan
Ik kan dansen als een edelman
Dat is één,
Dat is twee,
Dat is drie,
Dat is vier,
Dat is vijf,
Dat is zes,
Dat is ze-he-ven!
*Kinderen lopen hand in hand in een kring, bij 'ze zeggen dat' gaat het lopen over in huppelen
bij 'dat is één' een stil staan en een stap naar het midden zetten; bij twee de andere voet erbij;
bij drie, twee stappen en op één knie; bij vier, twee stappen en op twee knieën;*

*vijf: alles plus één elleboog op de grond; bij zes komt daar de andere elleboog bij; bij zeven komt tenslotte ook het hoofd op de grond
het lied wordt in deze positie nog eens gezongen waarbij de bewegingen in omgekeerde volgorde worden gedaan bij één het hoofd omhoog, bij twee één elleboog en zo verder tot iedereen weer staat.*

Rosa Rosa bloemen op je hoed.

Rosa, Rosa, bloemen op je hoed
Alle mooie meisjes zijn zo zoet
Rosa wil je dansen met mij

Rosa, kleutertje van drie
Zit bij papa op z'n knie
Hop hop paardje naar de stal
Rosa is het liefst van al
Rosa schater van de pret
Dan brengt papa haar naar bed
Handjes samen oogjes toe
Papa's meisje is zo moe
Heer, bewaart U Rosa Amen
En dan zingen nog samen

Rosa, Rosa, bloemen op je hoed
Alle mooie meisjes zijn zo zoet
Rosa wil je dansen met mij

Rosa negen en al groot
Zit bij papa op z'n schoot
Lieve Rosa kleine vrouw
Papa houdt zoveel van jou
Wil je lief voor papa zijn
En daarna is er die pijn
Kleine Rosa wordt verscheurd
Zegt niet wat er is gebeurd
Blijft gehoorzaam papa's meisje
Maar vanbinnen huilt het wijsje

Rosa, Rosa, bloemen op je hoed
Alle mooie meisjes zijn zo zoet
Rosa wil je dansen met mij

Rosa, vrouw van dertig jaar
Raapt de resten bij elkaar
Van een onbetaalde schuld
En van mannenhaat vervuld
Zit ze in een opvanghuis
Houdt zich daar voor niemand thuis
Tot ik haar ontmoet vandaag
En nu zit ik met de vraag

Heer moet ik Rosa leren
Wat dat is, je vader eren

Rosa wil je dansen met mij

Zeeman ohee!

Zeeman ohee, het anker los omhoog de zeilen.
Zeeman ohee, we kiezen weer de zee!
Zeeman, zeeman licht het anker.
Zeeman kies weer de zee.
Zeeman ohee, hijs de zeilen op, trek het anker op,
kies het ruime sop,
klim in het kraaiennest in de top.
Schuim staat op de kop van de zee

Schip moet zeilen

Schip moet zeilen, scheepje ligt aan wal
Schip moet zeilen, scheepje ligt aan wal
We zeilen ja, we zeilen ja, van één twee drie
We zeilen ja, we zeilen ja, van één twee drie
En alle scheepjte zeilen ja, van één twee drie
En alle scheepjte zeilen ja, van één twee drie

“Koekoek”, roept de koekoek

“Koekoek”, roept de koekoek,
Roept de koekoek in het bos.
Oe-hoe, gaapt in zijn slaap de oe-hoe.
Maar wie-de-wie-de-wiet,
Tjiep-tjiep-tjiep
Zingt de leeuwerik zijn vrolijk lied.

Activiteiten

Picknicken

Alle kinderen een bloem laten meebrengen uit hun eigen tuin.
's Avonds geven we ieder kind een boeketje mee naar huis.
Bij erg warm weer buitenspelen met bakken water en de sproeier aan.

Visjes schilderen

Wanneer je, in de vis, de schubben kieuwen, bekje en ogen voortekent met een wit
bijenwaskrijtje, komt het als 'cadeautje' naar voren bij het schilderen. Leuk om ze daarna
aan een blauwe doek op te hangen.

Zandschilderij maken

Zonnetjes schilderen

Zonneklep maken. Stevig papier en twee elastiekjes nodig.

Bootjes van walnotendopjes maken en laten varen

De poppenwas doen

Bellenblaas maken